

Régóta tervezett találkozóra került sor 2016. október 12-én, szerdán a kecskeméti Kodály Intézetben.



A látogatás ötlete még 2013-ban merült fel, amikor egy sikeres pályázat útján Vajda Cecília hagyatéka a Kodály Intézet Archivumába került. Vajda Cecília munkássága szorosan kötődik a magyar zenei kultúra, valamint zeneoktatás eredményeinek, módszereinek külföldi elismertetéséhez, s a hagyaték kapcsán a zenei könyvtárosok jó okot láttak egy találkozó megszervezésére, szakmai beszélgetésre, tapasztalatok megosztására.

Az Intézetben folyó oktatás, a hallgatói létszám megnövekedése azonban terem és időhiány miatt sorra meghúította a kitűzött időpontokat.

Egy szerencsés véletlen hozta, hogy egy napon köszönthettük az Az AIBM Magyar Nemzeti Csoport képviselőit és Kutasi Margit tanárnőt, az archívum legújabb gyűjteményének adományozóját a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Kodály Intézetének dísztermében.



Elsőként Nemes László Norbert, az Intézet igazgatója köszöntötte a vendégeket, majd egy kisfilmmel mutattuk be, hogy az Intézetben folyó oktatás mellett hogyan működik a könyvtárunk és archívumunk; a háttérben hogyan alakul, jön létre egy hihetetlenül fontos zenepedagógiai gyűjtemény, egy nemzetközileg is jelentős zenepedagógiai kutatóbázis, mely Kodály Zoltán tanítványainak, és a hetvenes évek legnagyobb pedagógusainak, zenetudósainak munkásságát reprezentálja.



A bemutató után Ittész Mihály, a Kodály Intézet nyugalmazott igazgató helyettese beszélgetett az adományozóval, Kutasi Margit tanárnővel, aki az ifjúsági zenekari mozgalom kiemelkedő képviselője, gyémánt- és vas-diplomás hegedűművész-tanár, karnagy.

A közel egy órás program után kötetlen, jó hangulatú beszélgetés indult el a folyosón a régi ismerősök között.



Az idő igen kevésnek bizonyult, innen minden program „szaladósra” sikeredett.

Az archívumban Sárközi Andrea beszámolót tartott az MKE Vándorgyűlés zenei könyvtáros programjáról, majd rövid, de nagyon tartalmas, gondolatébresztő előadást kaptunk tőle „Egy kapcsolatháló élete” címmel.



Ebéd után a Leskowsky Hangszergyűjteményt néztük meg. A magángyűjteményt Szilágyi Áron mutatta be. A nagyon jó hangulatú tárlatvezetés után a Kodály Intézet könyvtárában fejeztük be a látogatás programját, ahol izgalmas beszélgetés alakult ki a zenei könyvtárosok munkájáról, mindennapjaikról, a kapcsolatépítés lehetőségeiről.



A találkozó házigazdái voltak:  
Polyák Zsuzsanna és Csányiné Koós Ildikó